指導者養成コース 月例カリキュラム 【初級】

回数及び日程		ティーチング 90分	リズム 90分	
1回目	5月	受講ガイダンス	① 小ミックについて	
福山	広島	3歳児指導法 レッスン1	②強弱・テンポ・空間・アクセント(1)	
19	26			
2回目 6月		3歳児指導法 レッスン2~5	① みむ、ニンギ・佐里・マルシ ((0)	ピマ / 冷志注(1)
福山	広島		①強弱・テンポ・空間・アクセント(2)	L / / 供 条 伝(I)
2	9		②基礎的な動き(1)	①
			③基礎リズム(1)(2拍子)	②即時反応(1)
3回目 7月		3歳児指導法 レッスン6~12	①基礎的な動き(2)	ピアノ演奏法(2)
福山	広島		① 圣帳 げん 男 己 (2)	C// 與失仏(2)
7	21		②基礎リズム(2)(2拍子)	①
		【アンケート配布・回収】	③拍子(1)	②即時反応(2)
4回目	9月	3歳児指導法 レッスン13~17	①基礎的な動き(3)	ピアノ演奏法(3)
福山	広島		Server J. S. Syl C (0)	
16	8		②基礎リズム(3)(2拍子)	①
				②レガート・スタッカート
5回目10月		3歳児指導法 レッスン18~23	①基礎リズム(4)(3拍子)	ピアノ演奏法(4)
福山	広島			
6	13			①
			②拍子(2)	②拍子 (1)
6回目11月		3歳児指導法 レッスン24~28	①基礎リズム(5) (3拍子・4拍子)	
福山	広島		②拍子(3)	①拍子 (2)
3	10	【認定試験公示案内】	③リズムカノン(1) 導入	
7回目12月		3歳児指導法 レッスン29~34	①リズムカノン(2) 3拍子	ピアノ演奏法(6)
福山	広島			
8	1		②リズムフレーズ(1) 2・3拍子	
		a da la Ma Ma Ma		②拍子 (3)
8回目	-	3歳児指導法 レッスン35~39	①リズムカノン(3)	ピアノ演奏法(7)
福山	広島	「人具処法ではよう。	(A) 114 7	①
5	12	【会員継続手続きについて】 【と数字中】	②リズムフレーズ(2) 4拍子	
2月		【進級案内】		②曲を変えるタイミング(1)
福山 広島		初級認定試験(受験しない場合はお休み)		
福 田 2	<u> </u>	727 水区 配 化 武 深 (文源でしないであ)		
9回目		 2歳児指導法 レッスン1	①リズムカノン(4) 3拍子	ピアノ演奏法(8)
福山	 広島	4 成火に1日等(本 レッヘン1 	②ルミックの理論と	① 】 】
16年12日	 		ジャック=ダルクローズについて	
0	10	 【修了式 修了証· 認定証授与】		②曲を変えるタイミンク(2) ③まとめ
		101以 101		<u> </u>